



Nieuwsbrief 15

23 januari 2018

## Vergunning voor de restauratie van Hogewoerd 63 in zicht

In de vorige nieuwsbrief stond een stuk over het plan voor de restauratie van het hoekpand Hogewoerd 63. Het ontwerp is op 6 december en 17 januari besproken in de Welstands- en Monumentencommissie Leiden (WML). Die besprekingen hebben geleid tot een paar wijzigingen in het restauratieplan. De kozijnen op de eerste verdieping in de voorgevel zullen een zes-ruitsverdeling krijgen, net als op oude foto's te zien is. Verder werd er vooral gesproken over de indeling van de zolderverdieping. De commissie ging ermee akkoord dat er een 'blinde' dakkapel wordt gemaakt in het niet vanaf de straat zichtbare dakvlak. Dat maakt het mogelijk om daar de trap te laten uitmonden en een douche te plaatsen. Twee spanten op de zolder zullen iets worden verplaatst ter wille van de bruikbaarheid van de slaapkamer en de badkamer. Met dit akkoord van de WML lijkt niets een snelle verlening van de omgevingsvergunning in de weg te staan.

Er is inmiddels ook een kostenraming gemaakt. Die laat zien dat er voor de restauratie een aanzienlijk bedrag nodig is. Inmiddels is, op dezelfde manier als dat gebeurd is voor Hogewoerd 59-61, een lening aangevraagd bij het Nationaal Restauratiefonds. Verwacht wordt dat medio 2018 met de daadwerkelijke restauratie kan worden begonnen.

Meer over het restauratieplan staat op de website van Diogenes: [Hogewoerd 63: het restauratieplan](#)

## Een grote opknopbeurt voor de hal van Nieuwe Rijn 74

De gemeenschappelijke toegangshal van de woningen Nieuwe Rijn 74 en 74A was dringend toe aan een opknopbeurt. Hieronder een illustratie.



In november en december heeft Diogenes de hal grondig onder handen laten nemen. Het ontwerp was van Sam Erades en het werk is uitgevoerd door het bouw- en aannemersbedrijf H. de Bolster BV en het schildersbedrijf W. Jonk en Zoon. De hal is daardoor enorm opgeknapt. Meer hierover is te lezen en te zien op de pagina [De hal van Nieuwe Rijn 74](#) van de website van Diogenes.



## Aanvulling voor het bestuur van Diogenes

Na een lidmaatschap van zeven jaar heeft Eddy Folten eind december afscheid genomen van het bestuur van Diogenes. In de vorige nieuwsbrief stond een oproep voor belangstellenden voor de vervulling van de vacature. Die oproep heeft succes gehad. Na een zorgvuldige procedure heeft het bestuur gekozen voor de benoeming van Marion van Dongen als opvolger van Eddy.

Marion werkt sinds 2001 via haar bedrijf Top\*ad als trainer, onderzoeker, projectleider en adviseur op het brede terrein van onderwijs en arbeidsmarkt. Zij heeft in dat verband tientallen projecten uitgevoerd in Leiden en omgeving. Daarnaast heeft zij ervaring in veel maatschappelijke verbanden en in de plaatselijke politiek. Net als Eddy zal Marion deel uitmaken van de bouwcommissie van Diogenes.

Tegelijkertijd is ook Hans van Dam tot bestuurslid benoemd. Hans was al sinds drie jaar betrokken bij Diogenes als lid van de Hogewoerdcommissie. Hij heeft zich onder andere zeer verdienstelijk gemaakt als fotograaf. Hans heeft duizenden foto's gemaakt van de panden Hogewoerd 59-63 voor en tijdens de restauratie. Veel van die foto's zijn ook op de website gepubliceerd. Sinds 1 januari is hij gewoon bestuurslid.

Het bestuur bestaat daarmee nu uit zeven leden, net zoals dat vroeger ook wel het geval is geweest.



Van links naar rechts Laurens Beijen, Hans van Dam, Wim de Wolf, Wilbert Bots, Marion van Dongen, Robert-Jan van Ette en Hans van Klinken.

## Verbouwing van een oude school tot ouderenwoningen?

Het Ouderencontact Professoren- en Burgemeesterswijk wil graag meer woonruimte voor ouderen in de wijk. De groep zou bijvoorbeeld graag zien dat de 'Finse school' aan de Lorentzkade geschikt wordt gemaakt voor ouderenhuisvesting. De voormalige school is eigendom van de gemeente en heeft de status van gemeentelijk monument. Dat laatste heeft te maken met de bijzondere geschiedenis: 'Finse scholen' werden na de oorlog op veel plaatsen in Nederland gebouwd met hout uit Finland. Er zijn er nog maar weinig van over. De ouderengroep heeft aan Diogenes gevraagd om de mogelijkheden voor een verbouwing te verkennen.



vijf in de twee vleugels die daar min of meer haaks op staan. Op die manier zou een eigentijds hofje ontstaan.

Het is echter gebleken dat de gemeente het verkoopproces al een tijd geleden in gang heeft gezet. De ouderengroep was daar niet van op de hoogte. De ontstane situatie is op 18 januari besproken in een raadscommissie (zie het [bericht uit het Leidsch Dagblad](#) van 20 januari). De conclusie is dat de gemeente het pand binnenkort formeel te koop zal aanbieden. Er zijn al enkele geïnteresseerden. De ouderengroep en Diogenes mogen meebieden, maar het is de vraag of zij voldoende tijd krijgen om het plan ook in financieel opzicht verder uit te werken.

Omdat Diogenes niet alleen geïnteresseerd is in eeuwenoude panden, maar ook in nieuwere monumenten die vanwege de geschiedenis speciale aandacht vragen, heeft de stichting een haalbaarheidsstudie laten uitvoeren. Die laat zien dat het goed mogelijk is om het complex met respect voor de monumentale waarden te verbouwen tot tien ouderenwoningen: vijf in het gedeelte langs de Lorentzkade en

### Finse school voor senioren

Loman Leefmans

**Leiden** \* Ouderencontact Profburgwijk en stichting Diogenes willen samen de Finse School aan de Lorentzkade kopen en ombouwen tot woningen voor senioren. Een meerderheid van de Leidse gemeenteraad vindt het een sympathiek idee.

Toch voorziet wethouder Paul Laudy (VVD) problemen. Het gemeentepand staat al een tijd in de verkoop en er zijn verschillende kandidaten. De ouderengroep mag samen met Diogenes bieden, maar kan daarbij niet op een voorkeursbehandeling rekenen. „Ik heb waardering voor het initiatief”, meldt Laudy. „Maar we kunnen niet meer terug.”

Later dit jaar wordt duidelijk wie het pand in handen krijgt. „En daar zitten ook andere maatschappelijk wenselijke kandidaten bij”, aldus Laudy.

## Nieuwstraat 49: 'Mans hand boven'

Op de website van Diogenes staat een nieuwe pagina met een verhaal over de bijzondere gevelstenen van Nieuwstraat 49, een van de panden van Diogenes.



De gevel dateert volgens stenen boven de onderpui uit 1650. Op dezelfde hoogte bevindt zich een steen die een vrouwenbuste voorstelt met het onderschrift "T WYFSHOOF". Bovenin de gevel is de afbeelding van een rechterhand te zien.



Over de achtergrond van de gevelstenen hebben in de loop van de jaren veel verhalen de ronde gedaan. Zo publiceerde de natuuronderzoeker, schrijver en dichter Johannes le Francq van Berkhey in 1804 een gedicht met de titel *Mans hand boven* waarin hij beweerde dat de gevelstenen duiden op rivaliteit tussen de man en de vrouw die het huis hebben laten bouwen. De vrouw zou hebben willen laten zien dat zij de baas was en zou de steen met de vrouwenbuste hebben laten aanbrengen. De man kon dat niet op zich laten zitten en liet helemaal bovenin de gevel de afbeelding van een mannenhand aanbrengen.



Ook in het in 1953 gepubliceerde boekje *Leids Volksleven*, dat was samengesteld door de commissie Volkskunde van de Vereniging Oud Leiden, werd over de mogelijke achtergrond van de stenen geschreven.

Meer over de verhalen is te lezen op de pagina [Nieuwstraat 49: 'Mans hand boven'](#) van de website van Diogenes. Daar is de conclusie dat er over de waarheid van die verhalen niets met zekerheid te zeggen is.

## Reageren op de nieuwsbrief

Als u wilt reageren op de nieuwsbrief, kunt u een mailtje sturen naar [niewsbrief@diogenes-leiden.nl](mailto:niewsbrief@diogenes-leiden.nl). Dat adres kunt u ook gebruiken om u aan te melden of af te melden voor het ontvangen van de nieuwsbrief of om een wijziging van uw mailadres door te geven.