



Nieuwsbrief 23

4 oktober 2019

Veel bezoek tijdens de Open Monumentendagen

Op 14 en 15 september 2019 was Diogenes een van de gastheren tijdens de Open Monumentendagen in Leiden. Hogewoerd 63, het 'Piet Paaltjenshuis', was opengesteld voor bezoekers. Er was op beide dagen veel belangstelling. In totaal zijn er volgens de officiële telling 991 bezoekers geweest.



Piet Paaltjens

Een vraag die veel bezoekers stelden was waar Piet Paaltjens nou precies heeft gewoond. Het antwoord was dat François Haverschmidt, alias Piet Paaltjens, in zijn studententijd (1852-1858) de voor- en de achterkamer op de eerste verdieping huurde. Zijn huisbaas Hendrik van Ewijk en diens gezin moesten op de begane grond, op de zolder en in het toenmalige achterhuis hebben gewoond.



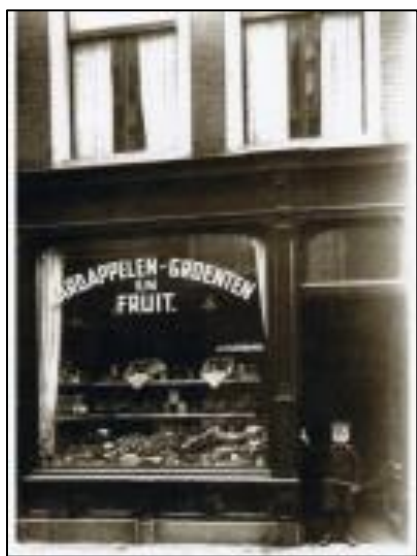
Arti Ponsen had transparanten met delen van gedichten van Piet Paaltjens op de ramen aan de voorkant van de eerste verdieping gehangen: de plaats waar de dichter ooit naar buiten moet hebben gekeken. Door de transparanten zijn de gevels van de huizen aan de overkant te zien: links Hogewoerd 44, 46 en 48, rechts het vernieuwde Hogewoerd 50.

Informatiepanelen



Aan de muren hing een groot aantal panelen en foto's. Hierboven links informatie van Marcel van Dijk over de restauratie van Hogewoerd 63. Rechts een fotovel van Diogenes over de geschiedenis van het pand.

Herinneringen aan vroeger



Opvallend was dat diverse bezoekers persoonlijke herinneringen aan Hogewoerd 63 hadden.

Een oudere mevrouw vertelde dat haar opa er voor de oorlog een groente- en fruitzaak had gehad: de firma J. Huisman. Toen ze op een foto van de winkel een jongetje in de deuropening zag staan, riep ze: "Dat is ome Jan!" Dat was nuttig voor de datering van de foto. Jan Huisman junior is geboren op 22 februari 1920, en dat betekent dat de foto rond 1924 gemaakt moet zijn.

Iemand anders liet een geboortekaartje zien waaruit bleek dat hij op 3 oktober (!) 1947 in Hogewoerd 63 was geboren. Zijn ouders hadden na de oorlog, toen er erg weinig woonruimte was, tijdelijk de bovenwoning kunnen huren.

Twee mensen vertelden dat ze jarenlang in de bovenwoning hebben gewoond. Hun moeder had aanvankelijk beneden een kapsalon. Toen die gesloten werd en de winkel een andere bestemming kreeg, konden ze erboven blijven wonen.

En een wat jonger echtpaar vertelde dat ze in het begin van de jaren 90 drie jaar in de bovenwoning hebben gewoond en toen getrouwd zijn.

Meer over de Open Monumentendagen is te lezen en te zien op [deze pagina](#) van de website van Diogenes.

Dorothee Posthumus Meyjes secretaris van Diogenes

Het bestuur van Diogenes heeft op 1 oktober Dorothee Posthumus Meyjes benoemd tot secretaris. Zij is de opvolger van Robert-Jan van Ette die vanwege andere drukke werkzaamheden afscheid heeft genomen.

Dorothee heeft in Leiden kunstgeschiedenis gestudeerd. Zij werkt bij de gemeente Gouda als beleidsmedewerker cultuurhistorie. Zij is projectleider voor de cultuurhistorische basiskaart en adviseert over de cultuurhistorische aspecten van bouwplannen en bestemmingsplannen. Het monumentenbeleid van de gemeente is een belangrijk onderdeel van haar takenpakket. Zij woont in de binnenstad van Leiden.



De restauratie van Hogewoerd 63: het eind komt in zicht



Begin september werd in Hogewoerd 63 een belangrijke stap gezet: de trappen werden geplaatst. Op de foto linksboven de trap van de begane grond naar de eerste verdieping, daarnaast de trap van de eerste naar de tweede en rechts die tweede trap van boven gezien. Voor de Open Monumentendagen werden voor het comfort en de veiligheid van de bezoekers tijdelijke houten trapleuningen en traphekjes aangebracht.



Na de Open Monumentendagen werd verdergegaan met het timmerwerk binnenshuis. Op de linkerfoto deuren van een kast die onder de trap is gemaakt en van het toilet. Op de rechterfoto deuren van de slaapkamer en de badkamer op zolder.



Op maandag 7 oktober zal worden begonnen met het werk aan de voorgevel. Daarbij zal onder andere de stalen latei boven de winkelruit en de deur worden vervangen. Ter voorbereiding daarop zijn de houten lijsten naast en boven de ruit en de deur verwijderd. Verder zal na het vervangen van de latei het bovenste deel van de voorgevel opnieuw worden opgemetseld.

Er is inmiddels een huurcontract gesloten voor Hogewoerd 63. De toekomstige bewoner stond al enkele jaren ingeschreven bij Diogenes. Gehoopt wordt dat hij de woning per 1 december kan betrekken.

Meer foto's van de vorderingen in de afgelopen maand zijn te zien op de pagina [Hogewoerd 63: foto's uit september 2019](#) van de website van Diogenes.

Prettig wonen in een monument aan de Aalmarkt

Margit Sprokkreeff woont in een woning van Diogenes: Aalmarkt 6. Ze heeft het daar erg naar haar zin. Kort geleden vertelde ze over haar ervaringen in het huis aan Carin van der Meij, verslaggeefster van de Leidse editie van de website *indebuurt*. Het hele interview is te lezen [via deze link](#).



Margit werkt als wijkverpleegkundige bij Buurtzorg. Sinds ze begon met haar studie verpleegkunde woont ze in Leiden. Eerst was dat aan de Langebrug en de Doelengracht. In 2014 kreeg ze dankzij haar inschrijving bij Diogenes de woning aan de Aalmarkt aangeboden en ze hapte toe. Het pand bestaat sinds de restauratie door Diogenes in 1984 net als het buurpand Aalmarkt 5 uit twee appartementen. Aalmarkt 6, waar Margit woont, ligt op de begane grond. Het grotere appartement Aalmarkt 6a omvat de verdiepingen erboven.

In het interview noemde Margit het een eer om in het monumentale pand te wonen. Ze vertelde dat het uit 1602 stamt en ooit bij het Sint Catharinagasthuis hoorde, dat de panden aan de Aalmarkt ooit bedoeld waren voor oude mensen en dat er in de vorige eeuw een aardappelhandel gevestigd was. *"De balken op het plafond schijnen nog de originele balken te zijn en je ziet hier heel goed waar de schouw zat. Ik vind het wel heel bijzonder om in een huis te wonen vol historie. Ik denk ook vaak: wat zal hier veel gebeurd zijn."*

Margit Sprokkreeff liet de interviewster het huis zien en zei dat ze ook blij is met het kleine binnenplaatsje. *"Je hebt hier nooit zon, maar het is wel fijn om de optie te hebben om buiten te zitten."* In het begin vroeg ze zich af hoe het zou zijn om aan de drukke Aalmarkt te wonen, maar het wende snel. *"Ik vind het elke dag bijzonder om hier te wonen en het wordt ook steeds leuker. De buurt wordt levendiger, zeker met de komst van de Catharinasteeg en de nieuwe zaken aan de Aalmarkt. Dat maakt ook wel dat ik mij zo thuis voel hier. Natuurlijk, het is hier nooit rustig. Maar als je daar niet van houdt, dan moet je hier niet wonen. Dat hoort er gewoon bij."*



Foto's: Carin van der Meij (indebuurt Leiden)



Reageren op de nieuwsbrief

Als u wilt reageren op de nieuwsbrief, kunt u een mailtje sturen naar nieuwsbrief@diogenes-leiden.nl. Dat adres kunt u ook gebruiken om u aan te melden of af te melden voor het ontvangen van de nieuwsbrief of om een wijziging van uw mailadres door te geven.